

Settimane Musicali al Teatro Olimpico

XVII edizione 2008

“Viaggio in Italia. Seconda tappa: Roma (con un omaggio a Palladio)”

Mercoledì 18 giugno 2008

Teatro Olimpico

ore 21.00

INCONTRO DI SOLISTI

“*Prix de Rome: promossi e... bocciati*”

**Trio Matisse**

**Emanuela Piemonti**, pianoforte

**Paolo Ghidoni**, violino

**Piero Bosna**, violoncello

**Massimo Mercelli**, flauto

**Darko Brlek**, clarinetto

programma:

GABRIEL PIERNE' (1863-1937) (vincitore del *Prix* nel 1882)

*Sonata da camera* in do maggiore op. 48 (1927)

per flauto, violoncello e pianoforte

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918) (vincitore del *Prix* nel 1884)

*Due pezzi* (il secondo divenuto poi *Rapsodie*)

per clarinetto e pianoforte (1910)

*Syrinx* (1913)

per flauto solo

JACQUES IBERT (1890-1962) (vincitore del *Prix* nel 1919)

*Due interludi* (1946)

per flauto, violino e clavicembalo

(intervallo)

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921) (rifiutato al *Prix* nel 1852 e nel 1854)

*Tarantella* op. 6 (1857)

per flauto, clarinetto e pianoforte

EDOUARD LALO (1823-1892) (rifiutato al *Prix* nel 1847)

*Trio in la minore* op. 26 (1879)

per pianoforte, violino e violoncello

*Allegro appassionato*

*Presto*

*Très lent*

*Allegro molto*